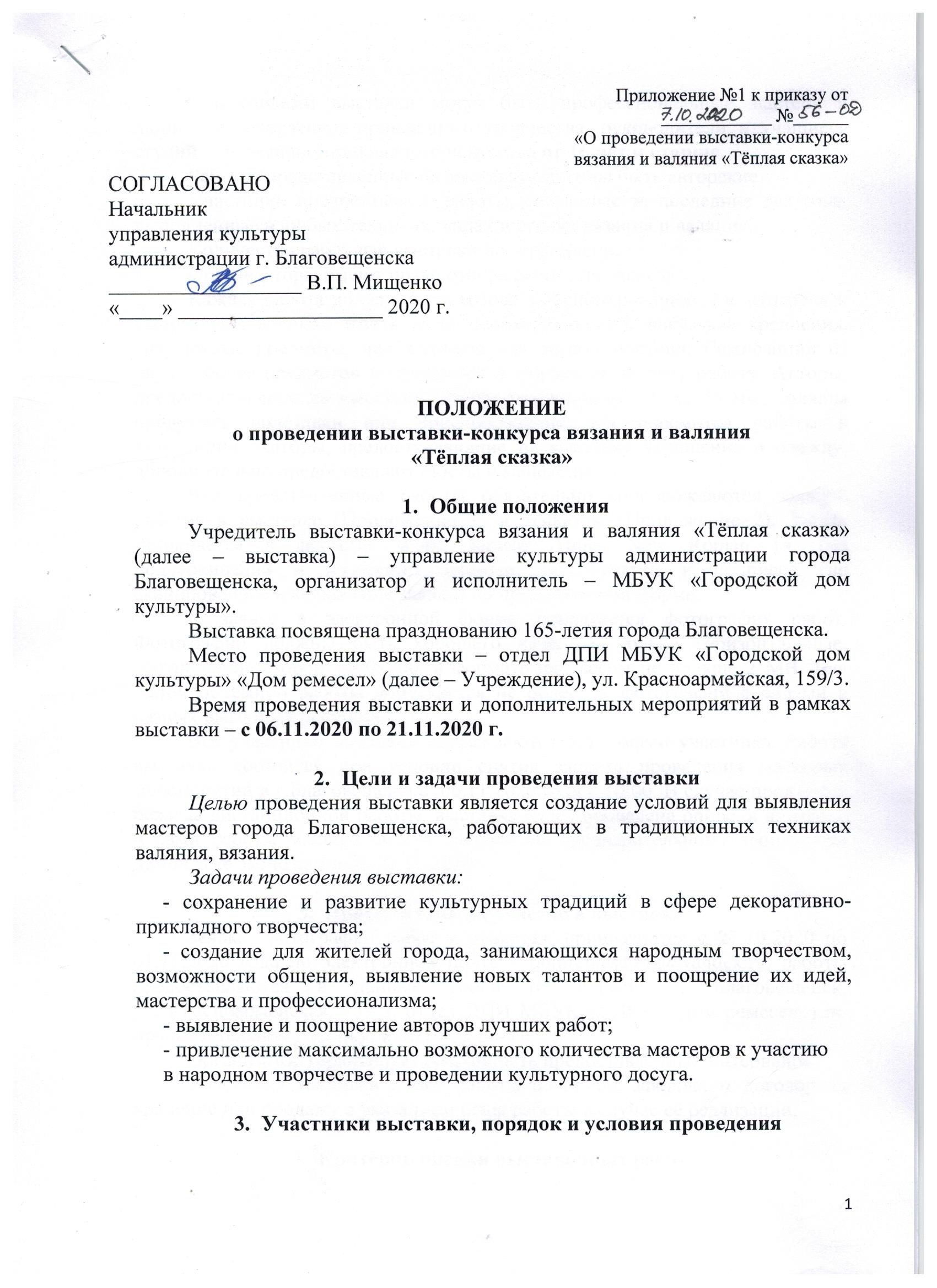
Участниками выставки могут быть профессиональные мастера и любители декоративно-прикладного творчества, руководители и учащиеся студий декоративно-прикладного искусства **от 16 лет и старше**.



Работы, представленные на выставку, должны быть авторские.

Участники предоставляют работы, созданные за последние два года, выполненные в любых техниках, видах и стилях вязания и валяния.

Количество работ для выставки не ограничено.

Организаторы имеют право отбора работ для экспозиции.

Каждая работа должна быть готова к экспонированию, т.е. отпарена и выправлена, а также иметь, если необходимо, подставку, два крепления, антуражные предметы, необходимые для экспонирования. Композиции из двух и более предметов допускаются и считаются за одну работу. Авторы, предоставляющие на выставку работы размером от 0,5 до 50 мм, должны продумать подставки или приспособления для просмотра работы в экспозиции. Авторы, предоставляющие на выставку украшения и одежду, дополнительно предоставляют бюсты и манекены.

Все представленные работы обязательно сопровождаются заявкой участия в выставке (Приложение 1) и этикетаж (Приложение 2). Заявка заполняется в формате Word, шрифт Times New Roman 14, без подчеркиваний и выделения шрифта, без печатей и подписей (не сканированное изображение заявки) по предложенной форме.

К заявке в электронной форме прилагается фотография работ. Фотографии должны быть хорошего качества, только горизонтальные, соотношение сторон 1200х700, в формате jpg, весом не больше 2 МВ. Для одной объёмной работы допускается не более 3х фотографий с видами в разных выгодных ракурсах.

Все участники выставки награждаются дипломами участника. Работа выставки состоится при условии снятия запрета проведения массовых мероприятий в г.Благовещенске 06.11.2020 года с 10:00. В случае продления режима дистанционной работы, выставка будет проведена оnlinе, а дипломы и сами работы мастера смогут забрать по предварительному звонку при демонтаже экспозиции 21-23.11.2020г.

**3. Прием заявок на участие в выставке**

Заявки, фотографии работ и этикетаж принимаются с 27.10.2020 по 01.11.2020 года по электронной почте – [domremeselblg@yandex.ru](mailto:domremeselblg@yandex.ru), работы предоставляются в данные сроки по адресу: г. Благовещенск, ул. Красноармейская, 159/3, отдел ДПИ МБУК «ГДК» («Дом ремесел») по предварительному звонку: 8-963-812-60-91.

Организатор гарантирует сохранность предоставленных материалов.

Участники выставки сдают работы по описи, заключают договор на хранение или продажу с указанием цены работы в случае её реализации.

**4. Критерии оценки выставочных работ**

В рамках выставки организаторами проводится конкурс для мастеров декоративно-прикладного искусства, работающих в техниках вязания и валяния. Мастер самостоятельно принимает решение об участии в конкурсе.

Жюри определяет Гран-При для мастеров в техниках валяния и вязания и дипломантов **в номинациях:**

- Сам себе кутюрье (платья, жакеты, палантины, юбки);

- Моя лучшая сумка (сумки, клачи, рюкзаки, ридикюли и т.д.);

- Головной обор (шапки, шляпки, панамы береты и т.д.);

- Традиционные изделия (валенки, варежки, носки);

- Вязаные зонты;

- Работа по мастер-классу с авторской интерпретацией;

- Игрушки для детей;

- Амигуруми и другие миниатюры;

- Лучшая композиция (работа из 2х и более предметов или сюжетная композиция);

- Одежда для братьев наших меньших (изделие +фото в изделии на питомце);

- Лучший мастер-класс.

Итоги конкурса подводит жюри, в состав которого входят представители управления культуры администрации г. Благовещенска, ведущие специалисты в области декоративно-прикладного творчества.

Жюри оценивает работы участников по следующим критериям:

* творческий подход;
* авторский почерк;
* композиционная составляющая;
* цветовое решение, колорит;
* владение выбранной техникой;
* сложность изделия.

Гран-При вручаются лучшему мастеру в технике вязания (1 чел) и в технике валяния (1 человек). Они получают диплом и ценный приз.

Дипломанты 1,2,3 степени награждаются дипломами в каждой номинации. По каждой номинации присуждается только одно место каждой степени.

Конкурсные работы оцениваются по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл.

Все данные заносятся в сводную таблицу. Жюри принимает решение, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов.

Члены жюри не вступают в обсуждение работ с участниками и/или их представителями. Решение жюри не оспаривается.

Результат решения жюри оформляется протоколом.

Все участники выставки награждаются дипломами участника. О результатах работы жюри можно узнать на сайте управления культуры администрации города Благовещенска культура.благовещенск.рф, сайте МБУК «Городского дома культуры» gdkamur.ru и СМИ.

Награждение участников конкурса состоится **21.11.2020г. в 13:00** часов.

**5. Дополнительная информация**

Все авторские права на работы принадлежат авторам. В случаях, связанных с нарушением авторских прав, ответственность несет лицо, предоставившее работу для выставки.

Участие в выставке предполагает, что автор разрешает организаторам и СМИ фото- и видеосъемку предоставленных работ.

Организатор оставляет за собой право использовать фотографии в издательских и иных полиграфических материалах, с указанием лица, предоставившего работу.

Организатор на свое усмотрение может производить отбор работ, предоставленных для выставки.

Работы, поданные в неустановленный срок, не соответствующие Положению о выставке в экспозицию не войдут.

В рамках проведения выставки организаторами планируются виртуальная экскурсия по выставке в формате 360 градусов, проведение мастер-классов по вязанию и валянию, флэшмоб и ярнбомбинг (на территории около Дома ремёсел). Расписание мероприятий прилагается в Приложении 3.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1 к Положению о проведении выставки-конкурса вязания и валяния «Тёплая сказка» |

**Заявка на участие в выставке-конкурсе**

# вязания и валяния «Тёплая сказка»

1. Номинация (при участии в конкурсе)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. участника/ов (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  
3. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
4. Адрес участника (населенный пункт) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
5. Название клуба/объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. ФИО руководителя клуба/объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7. Контактные телефоны участника:

8(код)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
моб.: 8 (…)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
эл.адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название работы/композиции \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Материал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Дополнительно (перечень антуражных предметов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В целях организации и проведения выставки, подведения ее итогов и награждения участников, а также для ведения документации учреждения

Я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. гражданина)

предоставляю Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Городской дом культуры», управлению культуры администрации города Благовещенска (учредителю) бессрочное право на обработку моих персональных данных, содержащихся в заявке, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение на бумажном и электронном носителях, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу по запросу правоохранительных органов и иных органов государственной власти и органов местного самоуправления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (фамилия и инициалы)

"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Выше приведенное согласие на обработку моих персональных данных представлено с учетом Федерального закона от 27.07.2006 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2 к Положению о проведении выставки-конкурса вязания и валяния «Тёплая сказка» |

Этикетаж заполняется в формате Word, шрифт Times New Roman, 14 без подчеркиваний, с одинарным межстрочным интервалом, с жирным выделением названия работы.

Этикетаж должен нести следующую информацию:

* Фамилия и имя автора;
* Название работы;
* материалы и техника исполнения;
* место жительства и/или название клуба.

Этикетаж присылается в электронном виде.

ОБРАЗЕЦ:

|  |
| --- |
| Иванова Светлана  **Игровая кукла «Аленушка»**  вязание, смешанная техника  Г. Благовещенск  Студия «Рукодельницы» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3 к Положению о проведении выставки-конкурса вязания и валяния «Тёплая сказка» |

**Расписание мероприятий**

**в рамках проведения выставки-конкурса**

**вязания и валяния «Тёплая сказка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Время/место** | **Примечание** |
| 1 | Начало работы выставки | 06.11.2020  в 10:00  Дом ремёсел, выставочный зал | Работа выставки и проведение экскурсий для гостей и жителей города с рассказом о мастерах и их работе. |
| 2 | Ярнбомбинг | 06.11.2020  в 14:30  Территория около Дома ремёсел | Горожанам предлагается участвовать в модном виде уличного искусства – ярнбомбинг. Для этого им необходимо связать из остатков разных ниток полоску шириной от 45 см (длина любая) и принести в Дом ремёсел. Из полос организаторы сделают яркие вязаные чехлы для деревьев и украсят ими территорию около Дома ремёсел, тем самым привлекая людей к такому полезному виду творчества,  как ручное вязание. |
| 3 | Мастер-классы  (предварительная запись, время уточняется) | 07.11.2020  10:30  12:00  14.11.2020  11:30  14:00 | Вязание:  Фильчагина О. «Выкройки и схемы» для умеющих вязать;  Фильчагина О. «Петелька к петельке» – обучение вязанию желающих.  Валяние:  Пятышина Л.В. «Чудо-зверек» сухое валяние для детей от 7 лет;  Пятышина Л.В. «Мягкие камни» мокрое валяние для желающих от 10 лет. |
| 4 | Флешмоб | 21.11.2020  в 10:30  Дом ремёсел, выставочный зал | Вязальщицам города предлагается собраться вместе на территории Дома ремёсел и провести время в совместном вязании на время настенного панно «Дом». Каждый из участников на протяжении 2 часов общения с творческими единомышленниками изготовит сюжет в любой технике вязания размером 15х15 на данную тему. Все сюжеты соберутся в единую композицию и будут торжественно представлены в Доме ремёсел |