# Приложение №1 к приказу от

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_

# «О проведении творческого

онлайн-конкурса

«Масленица – блинница, весны именинница»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОНачальник управления культурыадминистрации г. Благовещенска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.П. Мищенко«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |  |

# ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении творческого онлайн-конкурса**

**«Масленица – блинница, весны именинница»**

**1.Общие положения**

1.1. Учредитель творческого онлайн-конкурса «Масленица – блинница, весны именинница» (далее – Конкурс) – управление культуры администрации города Благовещенска, организатор и исполнитель – МБУК «Городской дом культуры».

1.2. Место проведения Конкурса – отдел ДПИ МБУК «Городской дом культуры» «Дом ремесел» (далее – Учреждение), ул. Красноармейская, 159/3.

1.3. Время проведения Конкурса – с 05 – 19.02.2023 г.

**2.Цели и задачи проведения Конкурса**

2.1. Целью мероприятия является повышение интереса к традиционной культуре, расширение знаний о народных традициях, обрядах и праздниках.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- поддержка, развитие и популяризация народного творчества и творчества мастеров декоративно-прикладного искусства, работающих в традиционных и современных направлениях;

- привлечение жителей города и области, клубов мастеров декоративно-прикладного искусства к сотрудничеству;

- обмен этнографическими особенностями самобытной культуры и быта людей, проживающих на территории Амурской области и города Благовещенска;

- повышение профессионального уровня участников.

**3.Участники Конкурса, порядок и условия проведения**

 3.1. Для участие в Конкурсе приглашаются жители города Благовещенска возрастом от 7 лет и старше (учащиеся образовательных учреждений,учащиеся ДШИ, ДХШ, детских центров доп. образования детей и др,дети, не посещающие образовательные учреждения, студенты средних и высших учебных заведений, взрослые (педагоги, воспитатели, родители и др.).

3.2. Организаторы Конкурса принимают **ФОТОГРАФИИ** рисунков в любой технике ИЗО, фотографии изделий в любой технике ДПИ, фотографии, видео презентации мастер - классов. Фотоизображения присылаются на электронную почту в формате **JPG**.

3.3. Номинации Конкурса:

* **«Масленичный скоморох»** (куклы, игрушки) Скоморох может быть выполнен из различных материалов в различных техниках декоративно-прикладного творчества.
* **«Банченый веник»** (то есть украшенный бантиками, — один из масленичных атрибутов-символов). Веник может быть выполнен из различных материалов в различных техниках декоративно-прикладного творчества.
* **«Мастер-класс»**  (на тему масленицы в виде презентаций, сопровождающихся пошаговыми фотографиями и/или видеоматериалами);
* **«Широкая Масленица»** (рисунки, фотография или сканированная копия своей работы форматом А4, А3 в любой технике изобразительного искусства, а так же выполненные с помощью любого графического редактора, размером не более 300 Кб с веселой короткой Масленичной закличкой);
* **«Масленицу провожаем – Весну - красну встречаем!»** (Арт-моб акция, имеющая художественную ценность, выполняется небольшим количеством участников с использованием масленичного реквизита в виде Солнышка)
* **«Мастера и подмастерья»** (принимаются фото и видео, коллаж, на которых показано коллективная работа наставника и его последователей, как украсили к празднику территорию возле дома, школы, детского сада, класс, тематический уголок и т.п.)

3.4. Работы, представленные на Конкурс, должны быть авторские.

Количество работ от одного участника для Конкурса не ограничено.

3.5. Приём работ **19.02.2022 года** до **19:00 ч** по электронной почте domremeselblg@yandex.ru, с пометкой МАСЛЕНИЦА.

3.6. Все работы оценивает компетентное жюри.

3.7. Фотографии на Конкурс подписываются фамилией и именем участника (если их более одной, то фамилия имя и номер по порядку. Например: Иванов Алексей 1; Иванов Сергей 2; Иванов Степан 3 и т.д.) и подкрепляются заявкой в формате Word (Приложение 1). В теме письма обязательно указывается «МАСЛЕНИЦА».

3.8. Все участники Конкурса приглашаются принять участие в выставке – ярмарке работ, в рамках проведения массовых мероприятий в г. Благовещенске на Набережной реки Амур (о времени проведении участникам будет сообщено дополнительно)

3.9. Все участники Конкурса получают дипломы участника. Победители Конкурса награждаются Дипломами победителя и подарочными сертификатами.

3.10. Церемония награждения состоится во время проведения массовых мероприятий в г. Благовещенске. О времени проведении награждения победителям будет сообщено дополнительно.

**4. Работа жюри**

4.1. Время работы жюри Конкурса 20.02-01.03.2022г.

4.2.Жюри принимает решение на заседании большинством голосов, принявших участие в заседании.

4.3. Жюри проводит оценку работ участников, руководствуясь общими критериями, определенными настоящим Положением.

4.4. Результат решения Жюри оформляется протоколом.

4.5. Жюри имеет право по своему усмотрению убирать или добавлять номинации в зависимости от количества работ в номинации предложенных на конкурс работ.

4.6. Члены Жюри не вступают в обсуждение работ с участниками и/или их представителями. Решение конкурсной комиссии не оспаривается.

4.7. О результатах работы жюри можно узнать на сайте управления культуры администрации города Благовещенска, сайте МБУК «Городского дома культуры» и СМИ.

**5. Критерии оценки работ**

5.1.**Работы оцениваются по следующим критериям:**

1) соответствие работы возраста участника - 5 баллов;

2) соответствие работы теме и номинации - 5 баллов;

3) оригинальность работы - 5 баллов;

4) эстетичность, аккуратность и привлекательность работы - 5 баллов.

**6. Дополнительная информация**

6.1. Организаторы просят внимательно заполнять заявки и выполнять требование к фотографиям на Конкурс:

* Изображение должно быть чётким, не зернистым, без бликов вспышки;
* На изображении не должно быть даты фотографирования;
* Художественные работы лучше фотографировать под углом 90 градусов и без падающих от фотографа теней;
* Присутствие посторонних людей/авторов работы/держащих изделие рук на фотографии не допускается;
* При съёмке номинации **«Праздничное оформление»** в кадре допускается участники, антуражные предметы;
* Поздравительные надписи должны быть органично вписаны в работу и написаны разборчиво.

**Пояснительная записка**

 **к положению творческого онлайн-конкурса**

**«Масленица – блинница, весны именинница»**

Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Это недельный праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, посвященный прощанию с зимой и встрече весны, а также с оберегами, куклами, блинами.

* **Банченый веник**, то есть украшенный бантиками, — один из масленичных атрибутов-символов. Такие веники ставили на Масленицу в деревнях на Ярославщине. В первый же день праздничной недели, встречая Масленицу, в каждом доме наряжали банченый веник. Чаще всего это делали дети. На веник вешали цветные тряпочки, привязывали бумажные розочки и бантики из фантиков. Банченый веник надевали на палку и втыкали в сугроб перед домом. И всю неделю нарядные веники, как цветущие деревца, украшали праздничную улицу. А в воскресенье, когда собирались жечь Масленицу, веники забирали с собой и бросали в общий костёр. Так было раньше.
* Ещё одним из атрибутов Масленицы являются скоморохи.

**Скоморохи** — это своеобразные шуты, ведущие праздника, которые одеты в смешную одежду и постоянно шутят. Скоморохи на масленицу приглашались для того, чтобы смешить и развлекать народ. Ни одно народное гуляние не обходилось без скоморохов. К сожалению, сегодня люди забыли про истинные традиции и понимание масленицы в целом.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1к Положению о проведении творческого онлайн-конкурса«Масленица – блинница, весны именинница»  |

**Заявка на участие в**

**Творческом онлайн-конкурсе**

**«Масленица – блинница, весны именинница»**

1. Ф.И.О. участника/ов (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. Дата рождения/возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Адрес участника (населенный пункт) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4.Название номинации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Контактный телефон участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Материал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Желание участвовать в выставке - ярмарке

В целях организации и проведения выставки, подведения ее итогов и награждения участников, а также для ведения документации учреждения

Я,

(Ф.И.О. гражданина)

предоставляю Муниципальному бюджетному учреждению культуры «Городской дом культуры», управлению культуры администрации города Благовещенска (учредителю) бессрочное право на обработку моих персональных данных, содержащихся в заявке, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение на бумажном и электронном носителях, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу по запросу правоохранительных органов и иных органов государственной власти и органов местного самоуправления.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) (фамилия и инициалы)

"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Выше приведенное согласие на обработку моих персональных данных представлено с учетом Федерального закона от 27.07.2006 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания.